

**הפסטיבל הבינלאומי ה־7 לסרטי נשים ברחובות יעמוד השנה בסימן  
120 שנה לעיר רחובות. "המייסדות" הוא פרויקט העוסק בהנצחת  
מייסדות העיר רחובות. במסגרת הפסטיבל ייחנך השנה לראשונה  
פרויקט הנצחה לנשים אלו.**

בתיה מקוב עלתה לארץ ב־1891, עם חמישה מילדיה הקטנים, על אף התנגדות בעלה. בפולין חכרה בתיה אחוזה של רוזן רוסי שכללה יערות, מטעים ושלושה מפעלים, שאותם ניהלה לבדה כשכרסה תמיד בין שיניה. היא הגיעה ארצה עם ממון רב וכלי כסף, ורכשה 250 דונם מאדמת רחובות. בתיה לקחה חלק פעיל בחיי המושבה; אמנם היא לא נבחרת לאספה הכללית של המושבה, אך עמדתה הנחרצת ומעמדה ברחובות היו לשם דבר. את העיסוק במסחר החליפה בארץ בחקלאות, וגידלה כרמי ענבים. "כרם בתיה מקוב" היה ידוע מאוד במושבה.

**טקס הסרת הלוט, במעמד ראש העיר, מר רחמים מלול,  
יתקיים ביום שלישי, 7.9.2010, 21:30-20:00, ברחוב בתיה מקוב**

הכניסה חופשית



הרשות לקידום טיפוז  
כאיש



עיריית רחובות



מחנה נשים  
רחובות

רחובות. עיר המדע והתרבות

**הפסטיבל הבינלאומי הי"ל לסרטי נשים ברחובות יעמוד השנה בסימן  
120 שנה לעיר רחובות. "המייסדות" הוא פרויקט העוסק בהנצחת  
מייסדות העיר רחובות. במסגרת הפסטיבל ייחנך השנה לראשונה  
פרויקט הנצחה לנשים אלו.**

מרים מזרחי עלתה לארץ מתימן ב'1892. לאור המצוקה שחיו בה עולי תימן  
הראשונים, כבר בגיל 7 נאלצה לשאת בעול מלאכת הבית, ובנערותה לעבוד  
כעוזרת משק בית בבתי האשכנזים, בעוד אחיה נשלח ללמוד קרוא וכתוב  
ולעסוק בתורה, אך בזכות אנשי חסד הצליחה לרכוש השכלה בסיסית.  
אישיותה החזקה הפכה את מרים לאישה הפמיניסטית הבולטת ביותר בחברה  
התימנית. ידה הייתה בכול: בחינוך, בביטחון, ברווחה ובקליטת עלייה, והיא  
הייתה אחת מהנשים התימניות בנות התקופה שנטלו את גורלן בידן בניגוד  
למסורת, ותרמו את תרומתן לכור ההיתוך החברתי.

**טקס הסרת הלוט, במעמד ראש העיר, מר רחמים מלול,  
יתקיים ביום חמישי, 2.9.2010, 21:30-20:00, ברחוב מרים מזרחי**

הכניסה חופשית



הרשות לקידום סמכו  
האישי



עיריית רחובות



מחנה נשים  
רחובות

רחובות. עיר המדע והתרבות